

CV (Auszug)

Dorothea Rüb (Mag.^a Dr.ⁱⁿ phil.)

ist Hebamme, Atempädagogin, Kommunikationswissenschaftlerin, Redakteurin, Externe Lehrende am Studiengang Hebammen an der FH Kärnten. Lebt in Klagenfurt/Celovec

Ausbildungen (u.a.):

Hebammenschule Berlin Neukölln

Individuelles Diplomstudium der Angewandten Kommunikationswissenschaften mit den Schwerpunkten Kultur- und Genderstudien an der Universität Klagenfurt. Thema der Diplomarbeit: „Belladonna – die ersten XX Jahre. Dokumentarische Analyse eines Frauenprojekts“

Doktoratsstudium der Kommunikationswissenschaften an der Alpen-Adria Universität Klagenfurt. Dissertationsthema: „Geburt in den Medien. Eine diskursanalytische Untersuchung von Repräsentationen in österreichischen Printmedien“

Berufspraxis (u.a.):

Hebamme im Münchner Raum (in Kliniken und im außerklinischen Bereich), NÖ und Klagenfurt, Gründungsmitglied und freiberufliche Hebamme im Geburtshaus Nussdorf Wien, Kursleiterin für Geburtsvorbereitung und Rückbildungsgymnastik / Beckenbodentraining für Mütter mit Babys in Wien und Klagenfurt, Referentin für Hebammenweiterbildungen

Konferenzbeiträge und Vorträge von 1993 bis 2019

Seit 1994 Redakteurin der Österreichischen Hebammenzeitung

Internationaler Hebammenkongress in Wien 2002: Mitorganisation gemeinsam mit Claudia Schachner und Team.

Geburts-Ausstellung „Aller Anfang“ im Museum für Volkskunde Wien von April bis Oktober 2002: Projektleitung gemeinsam mit Mag.^a Lisi Breuss und Dr.ⁱⁿ Margot Schindler

2004 bis 2010: Projektkoordinatorin der Frauen- und Familienberatungsstelle Belladonna Klagenfurt

2010 bis Ende 2016: Leiterin des Studiengangs Hebammen an der FH Kärnten

Seit 2007: Externe Lehrbeauftragte am Zentrum für Frauen- und Geschlechterstudien an der Alpen-Adria Universität Klagenfurt, im Studiengang Hebammen an der IMC FH Krems, der FH Campus Wien, FH Joanneum Graz, seit 2017 an der FH Kärnten.

Publikationen (Auszug):

Rüb, D, Schindler, M (2002) (red.). Aller Anfang. Geburt – Birth – Naissance. Ausstellungskatalog und Begleitbuch. Kataloge des Österreichischen Museums für Volkskunde, Wien, Band 80.

Rüb, D (2006). Belladonna – die ersten XX Jahre. Dokumentarische Analyse eines Frauenprojekts. Klagenfurt: Drava.

Seit 1995: diverse Beiträge und Artikel in der Österreichischen Hebammenzeitung, der Deutschen Hebammenzeitschrift, des Hebammen-Info des Bundes Freiberuflicher Hebammen Deutschlands, zuletzt:

- Rüb, D (2016). Geburt in den Medien. Von Slapstick bis Horror. In: Deutsche Hebammenzeitschrift 68(12), 50-54.
- Rüb, D (2018). Alles gut im österreichischen Gesundheitssystem? In: ÖHZ 24(3), 12-18.
- Rüb, D (2019). NIPT: ein neues Screening als zukünftige Kassenleistung? In: ÖHZ 25(3), 20-24.