

# INHALT

EINLEITUNG .....	7
DER FALL UND SEINE GESCHICHTE .....	15
DIE SPRACHE DES SUBJEKTS .....	18
Die erzählte Ordnung der Pathologie .....	23
Wissenschaftliches Aussagesystem und Poetologie .....	24
Arbeitsspeicher und Geständnisarchiv .....	25
Analyse-Perspektiven .....	28
DIE KLINISCH-PSYCHIATRISCHE FALLGESCHICHTE VON PHILIPPE PINEL BIS SIGMUND FREUD .....	29
Der Fall ist ein Fall der Klinik .....	31
Die Bedingung des Falls: seine Erzählung .....	34
Die Erzählung als kleine Geschichte am Rande: Philippe Pinel .....	35
Die Erzählung als Logik der Bilder und des Beifalls: Jean-Martin Charcot .....	39
Die Erzählung als erkennungsdienliches Lehrmittel: Emil Kraepelin .....	44
Die Erzählung als Kunst zur Heilung: Sigmund Freud .....	49
AUS DISPARATEN FIGUREN FÄLLE VON KRANKHEIT .....	59
Die Narrative der Medizin: ihre Fallgeschichten .....	61
Kasuistische Geisteskrankheit .....	64
Das unsichere Geschlecht .....	70
Die prekäre Sexualität .....	87
Die ‚gefährliche Klasse‘ .....	111
SYNCHRONE TEXTUREN – EPISCHE FÄLLE .....	133
Pathographien: Medienwechsel und Gattungslandschaften .....	134
Homologe Fälle – Epochale Codes .....	138
Delirante Texte – Hybride Anschlüsse .....	141

DIE KLINIK UND IHRE WIRKUNG .....	147
DER KÖRPER DES SUBJEKTS .....	148
Die Entwicklung der (Kranken)Anstalt .....	149
Die Anfänge der Innsbrucker Nervenlinik .....	162
Das Wissensarchiv der Klinik: Die Krankenakte .....	175
Präsentische Aufzeichnung – Pragmatische Schriftlichkeit .....	176
Tausende Krankengeschichten: Datenmengen der Klinik .....	179
Erkenntnis und Interesse: Auswahl und Verfahren .....	182
Analyse-Perspektiven .....	184
DIE RATIONALITÄT DER KLINISCHEN METHODE .....	186
Programmatische Cerebralisierung .....	189
Praktische Wissenschaft .....	198
Didaktische Einsätze – Pädagogische Behandlung .....	209
DIE NEUE SIGNATUR DER SEELE: DIE NERVEN .....	221
Leibsprechen und Wahrsagen .....	226
In Parenthese: Die Stimme(n) der Kranken .....	241
Elektrische Verführung – Diskrete Nervensprache .....	257
EXPANSIVE KULTUREN DER KRANKHEIT .....	266
Moderne Traumata .....	268
Soziale Pathologien .....	287
Psychiatrisierte Kindheit .....	298
QUELLEN .....	311
LITERATUR .....	327